

NEC
تليمصر

استمتع
بأفضل البرامج
على
عائين

بفت بروقات مسرحية حرة الفسلفة بطولة الهام
شاميين ورجاح للموسيقى عباس وكثير قصص
واحد ميلم ومحمد جليل وفوق احمد ولقراخ السيد
رائى - المسرحية تتعرض على المسرح للجدد يوم
٢٥ شهر الحالى

معمود ان الهام شاميين بفت من قبل بروقات
مسرحية البويزة والجدد التى كان مقررا عرضها
بالاستاذية خلال هذا الموسم

يوم السبت

القناة الثانية

محبرة البرانسج : فليقة كامل .	تقديم : نهال كمال نادية فراج فريدة الزمر
إخراج : ضياء شعيب وحلمت لوزي	
١٠٠١	الإفتتاح وتقديم القرآن الكريم مائيس من سورة « الضراء » تأثيرة الشيخ : محمد محمود عوض
١٠٠١٢	برانسج سولما الخليل تقديم : حفاف الهلاوي وإخراج : كمال مختار
١١٠٠٧	□ اخية موسه اعلاف راضي □ اخية حايك صلاة الله وسلامه لاسمهان
١١٠٢٠	إذاعة شعور صلاة كجعة من مسجد الكتيلزبون القاري الشيخ : عبد الحيد البانسوي الشبيب : عبد العلم نهم موضوع الخطبة : الحج كبر مؤثر لاساني : تقديم : محمد عبد العزيز عبد القديم وإخراج : احمد عبد الفتاح
١١٠٢٠	برانسج مجلة المرأة وحلقة خاصة من دليل محافظة كفر الشيخ عن الانشطة المختلفة للمرأة هناك تقديم : تادينا الشولسي وإخراج : كاثر كامل
١٠٠٠	برانسج عالم الحيوان تطبيق : مصود سلطان وإخراج : ابراهيم مختارة
١٠٢٦	فترة احتلاية
١٠٢٧	اللقاء الاسبوعي فضيلة الشيخ : محمد متولى الشعلوي إخراج : عبد القهم شروخ
١٠١٢	القيام التسبوي ملنس الحج
١٠٥٤	فترة احتلاية
١٠٥٩	تسبيل تادينا كرة القدم بين المغرب والبرقال في على العالم تكتية حارة بالمسك اعلاق : ميمي القرويين وتكليف المخرج : عبد القهم ابو سيف
١٠٢٧	أذان قصير للشيخ محمد رفعت
١٠٤١	من أقال الرسول
١٠٤١	مكافحة المبرلة
١٠٥٠	برانسج « موضوع تشبيب » تقديم : احمد مختار
١٠١٨	فترة احتلاية
١٠٢٠	برانسج حاتني ضوف الحلقة للتقوير سببر البرالري تقديم : الفيز واضف وإخراج : خيري القابوي
١٠٥١	فترة احتلاية
١٠٠٠	للشيرة الاخبارية القواني
١٠١٢	برانسج كوة الراي تقديم : حسي البلك وإخراج : ابراهيم ناسي
١٠٥٧	أذان المغرب للشيخ : محمد رفعت
١٠٠١	من أقال الرسول
١٠٠١	مكتبة البرانسج
١٠١٢	فترة احتلاية
١٠٢٢	الحلقة السادسة من المنسبل العربي فاطمة قصر إخراج : محمد كامل
٨٠١٦	برانسج من اخفي الاطلام وتضمن مجموعة من اخيات الاطلام □ اخية سكر المجموعة من قيام ملك التكتي □ اخية روج الصام اهدى سلطان من قيام بدور □ اخية الطوره الطوره لعبد الجم حافظ من قيام الخطايا

لخترنا لك

من أحد الوزراء أن يزور أحد
الرجال الحكومية... تأتبع المصلحة
على عقبه ويقال للمدعي في أزمة
تدبير هذه الزيارة نفساً
لأنه بعد الاضطلاع على
الاحتكاك بين العبد من التلجج
تولى على نصب وتحتل من أجل
القول على المصلحة بأي شكل...
قال لي أنه لم يفتكر مشكلة
... وبين... وأقهر هذه الصورة
في شخصه الاعتراضي الذي
يه وتمن أن يرتفع إلى أقرانه
... خلال طلب يصل طبعاً...
... قبل الجمع في ثلاث مائة...
... قبل الصلاة...
... تأتبع

**في الطريق
ثلاثة أعمال**

سير وراء خير

● اعترضت رقابة المصنفات الفنية على اسم فيلم (شق الاصاب) قصة الدكتور نبيل راجح، سيناريو وحوار احمد صالح والإخراج محمد

(البرنامج الثاني)

عبد العزيز .. اختير اسم
جديد للتعليم (للبنات على
اللقوم)

● تتقاسم تحية كاريوكا ونور
الشريف بطبقة فيلم (الثقة)
قبل الزوجة (أحقا) وهو اسم
مفاتيح لفظة كتبها نيل
صمت .

● يقدم قصي عبد الستار في
سهرة عيد الخا (أول من
الفنون) أقسم أم كلثوم
(كروني) بتقديم لؤلؤها
الضاحية للقصي عبد الوهاب
محمد .. ثم أفادت لكل من

عاشور وعيد العزیز

• شرفية فاضل ، مها صبرى ،
محدث صالح ، لؤكان فؤاد ،
محمد قصي ، شهر زاد ،
فورام فرقة رضا للفنون
الشعبية .

YEAR	1964	1965
------	------	------



 الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
 وزارة الثقافة
 مركز الحديقة الفنية

[illegible]

المركز الخيرية
مركز الخيرية

مهرنگ خدا مع برنامه های الهی

حراسة مشددة على اندية الفيديو واتخاذ تدابير جديدة.. لمنع الحرائق

امر اللواء كزى وزير الداخلية بوضع حراسة مشددة على اندية الفيديو على مستوى الجمهورية.. وعقد ضباط المباحث الجنائية في الاقسام والمراكز والبلديات في المحافظات اجتماعات مع اصحاب الاندية لاتخاذ اجراءات أمنية تحول دون تكرار حوادث الحريق مرة اخرى.

فيديو

صحة: صرح د. د. د. د.

صح النوم

شعبة الفيديو في غرفة صناعة السينما يبدو أنها ولدت ميتة، فلم تلبس لها ثيابا او قناعا لا تحرقها بمسوى الشريط وتترشده بما يخص الصالح العام من جهة وصالح العاملين في مجال الفيديو من اصحاب الشركات والاندية. ماذا فعلت شعبة الفيديو بالنسبة للاندية التي تمارس نشاطها دون الحصول على تصريح بالعمل من الجهات المسؤولة.. وكيف ان هذا النوع من الاندية يخالف الاندية المعتمدة بل ويخالف صلاحيات التفتيش والتفتيش للشرطة ويجرمها بالان من اسرار تجسس الاندية المرخصة.

وماذا فعلت شعبة الفيديو بالنسبة لمتجعي الفيلم الذين يستوردون الشريط لاعتادوا ان لا يتسبب لهم رخص ومجانين محتجضا من كل الوجوه وعندما ترفض الرقابة هذه الاشياء يعيدون تقديمها سواء بتغيير الترتيب ان شعبة الفيديو ان كانت اليوم قد غطت في نوم عيني، فبقا مطالبة في المرحلة الراهنة ان تشارك بجهة واجباتها في ترشيح التفتيش والقبض على سائقيهم ووعده صلاحيات وحقوق العاملين فيه سواء اصحاب شركات الانتاج او اصحاب الاندية كما لابد ان يكون للشرطة دور بارز في معالجة اسباب تدهور وهدوء الفيلم في الاونة الاخيرة وكيفية ازالته التي تعكست ايضا على شريط الفيديو.

صلاح درويش

وقام التفتيش لحد الفولاني نائب رئيس مباحث شرطة المصنوعات القلبيية والمقام عمرو فاضل بالمرور على اندية الفيديو المصنعة في القاهرة ويسألان في الاسبوع القادم في المستندية للتوعية.

ونظرا لان تحاقق العمل الجاني أثبت ان المحلول المستعمل في حرق لدية شبرا هو عبارة عن (بترين على كبريت) سكب من اسفل باب التاني ثم اُشعل الجاني حود ثياب فاشتعل الحريق.. (على حد قول العقيد احمد الفولاني)

لذلك فان رجال مباحث شرطة المصنوعات القلبيية تنصير توجيههم في حالات مرورهم على اندية الفيديو حول ضرورة وجود جهاز لاطفاء الحريق في كل ناد من الانتاج بمسوى ارضية التاني من الشارع وبناء محطات من الداخل حتى لا يتسرب اي محلول

من ملاحظة لفتاوى :

لحمية الطلبة والتلاميذ من أخطار الفيديو من حق نظار المدارس الابتدائية او الاحدية او الثانوية الموجودة في احياء شديدة وتقع في مناطقها مخوف او أكثر تعرض الفيديو ان يلبسوا من اسام الفرقة التفتيش لها منع هذه العروض أثناء مواد الدراسة سواء في فترة الصباح او الظهر او في بداية المساء ومن حق وكيل التفتيش ان يأمر بفتح المظلي اذا عود صاحبها المظلة أكثر من مرة بدخول التفتيش والافترار وأخذ للتفتيش عليه.

من الخارج في التاني.. ووضع جرافل ومن امام كل لدية.

وتكلم أجهزة الامن من اصحاب الاندية لخطر مباحث شرطة المصنوعات القلبيية يمكن التاني لادرس وحدة لدية بكم قسم لدية الاندية غير المرخصة والتي تزاو نشاطها بطريق غير شرعي ان تسمى لاتخاذ اجراءات للترخيص فوراً حتى تستفيد باحتياطات الامن التي بدأ تنفيذها لتأمين الاندية المعتمدة.

صوت فاضل

احمد الفولاني

ضبط ٥٠

شريطا مخالفا

ان جانب حملات التوعية التي تقوم بها مباحث شرطة المصنوعات القلبيية لادية الفيديو.. قامت ايضا حملات للتوعية على ظاهرة التعامل في الشرطة المخالفة وغير المرخص بتداولها تحت اشراف السيد احمد حلاوة.

اسفرت الحملات عن ضبط ٥٠ شريطا مخالفا ومنسوخا في اربعة تلبية في مناطق مصر القديمة المعادي.. مدينة نصر ومصر القديمة.

تمت مصادرة الشرطة المضبوطة.



زكي بلز

الرقابة.. ترفض

٨٠٠ شريط مستورد رفضت وزارة المصنوعات القلبيية خمسة اشهر.. وشروط المصنوعة شريط فيديو الاندية شركات الانتاج لطلبها في القاهرة ودونجها على مستوى الجمهورية.

والفيلم ان معظم هذه الاشربة معروفة جهة تفتاحا.. وغير اشربة من جهات متوقع لخطر الاندية في مصر او تداولها عندا. شريط الاند الاندية من بينها اشربة فرنسية المصنوعة من بينها اشربة فرنسية ويطانية ورومانية وبوشلانا من الكتلة الشرقية وشيكسولوفاتيا.. او مشطة.

وتنقل فلم الجريمة واعلم بمعروف ان أغلب فلم الرعب افريقي.

في تفتيش الرقابة حاليا مصوبة والتي يقضي لقرار الصادر عام ٧٤ التي على لا يجوز التصريح بها بالندية للتلال المصوبة التي تعتمد على كرتية ولا تقع على التفتيش المصنوعة للشرطة الاندية.

والفيلم ان معظم هذه الاشربة معروفة جهة تفتاحا.. وغير اشربة من جهات متوقع لخطر الاندية في مصر او تداولها عندا.

شريط الاند الاندية من بينها اشربة فرنسية المصنوعة من بينها اشربة فرنسية ويطانية ورومانية وبوشلانا من الكتلة الشرقية وشيكسولوفاتيا.. او مشطة.

وتنقل فلم الجريمة واعلم بمعروف ان أغلب فلم الرعب افريقي.

في تفتيش الرقابة حاليا مصوبة والتي يقضي لقرار الصادر عام ٧٤ التي على لا يجوز التصريح بها بالندية للتلال المصوبة التي تعتمد على كرتية ولا تقع على التفتيش المصنوعة للشرطة الاندية.

والفيلم ان معظم هذه الاشربة معروفة جهة تفتاحا.. وغير اشربة من جهات متوقع لخطر الاندية في مصر او تداولها عندا.

شريط الاند الاندية من بينها اشربة فرنسية المصنوعة من بينها اشربة فرنسية ويطانية ورومانية وبوشلانا من الكتلة الشرقية وشيكسولوفاتيا.. او مشطة.

وتنقل فلم الجريمة واعلم بمعروف ان أغلب فلم الرعب افريقي.

في تفتيش الرقابة حاليا مصوبة والتي يقضي لقرار الصادر عام ٧٤ التي على لا يجوز التصريح بها بالندية للتلال المصوبة التي تعتمد على كرتية ولا تقع على التفتيش المصنوعة للشرطة الاندية.

والفيلم ان معظم هذه الاشربة معروفة جهة تفتاحا.. وغير اشربة من جهات متوقع لخطر الاندية في مصر او تداولها عندا.

شريط الاند الاندية من بينها اشربة فرنسية المصنوعة من بينها اشربة فرنسية ويطانية ورومانية وبوشلانا من الكتلة الشرقية وشيكسولوفاتيا.. او مشطة.

وتنقل فلم الجريمة واعلم بمعروف ان أغلب فلم الرعب افريقي.

في تفتيش الرقابة حاليا مصوبة والتي يقضي لقرار الصادر عام ٧٤ التي على لا يجوز التصريح بها بالندية للتلال المصوبة التي تعتمد على كرتية ولا تقع على التفتيش المصنوعة للشرطة الاندية.

والفيلم ان معظم هذه الاشربة معروفة جهة تفتاحا.. وغير اشربة من جهات متوقع لخطر الاندية في مصر او تداولها عندا.

شريط الاند الاندية من بينها اشربة فرنسية المصنوعة من بينها اشربة فرنسية ويطانية ورومانية وبوشلانا من الكتلة الشرقية وشيكسولوفاتيا.. او مشطة.

وتنقل فلم الجريمة واعلم بمعروف ان أغلب فلم الرعب افريقي.

في تفتيش الرقابة حاليا مصوبة والتي يقضي لقرار الصادر عام ٧٤ التي على لا يجوز التصريح بها بالندية للتلال المصوبة التي تعتمد على كرتية ولا تقع على التفتيش المصنوعة للشرطة الاندية.

والفيلم ان معظم هذه الاشربة معروفة جهة تفتاحا.. وغير اشربة من جهات متوقع لخطر الاندية في مصر او تداولها عندا.

شريط الاند الاندية من بينها اشربة فرنسية المصنوعة من بينها اشربة فرنسية ويطانية ورومانية وبوشلانا من الكتلة الشرقية وشيكسولوفاتيا.. او مشطة.

وتنقل فلم الجريمة واعلم بمعروف ان أغلب فلم الرعب افريقي.

في تفتيش الرقابة حاليا مصوبة والتي يقضي لقرار الصادر عام ٧٤ التي على لا يجوز التصريح بها بالندية للتلال المصوبة التي تعتمد على كرتية ولا تقع على التفتيش المصنوعة للشرطة الاندية.

والفيلم ان معظم هذه الاشربة معروفة جهة تفتاحا.. وغير اشربة من جهات متوقع لخطر الاندية في مصر او تداولها عندا.

شريط الاند الاندية من بينها اشربة فرنسية المصنوعة من بينها اشربة فرنسية ويطانية ورومانية وبوشلانا من الكتلة الشرقية وشيكسولوفاتيا.. او مشطة.

وتنقل فلم الجريمة واعلم بمعروف ان أغلب فلم الرعب افريقي.

في مكتبة ليلى علوى

رميو وجوليت .. وغير ..

وانطونيو وكيلوياترا

كتب - اسلامه على :

تضم مكتبة الفيديو الخاصة بالجنة الشابة ليلى علوى مجموعة كبيرة من اشربة الافلام العربية والاجنبية والشرطة المبرحات الكوميدية الى جانب اشربة ابرامج الاطفال التي ظهرت في طفولة ليلى.

لكن ما نوعية الاشربة العربية في مكتبة ؟

خرج ولم يد .. ويظهر الاول هو بداية طريق في السينما واقتنى حصلت ع/ دورى فيه على جائزة نقدية ..

تقول ليلى : معظمها اشربة لالاس .. منها : الباساء -

فتمسك ..

.. الافلام الاخرى ..

وجوه .. تراها .. على الشريط

في دور سيدة المجتمع التي تقع في غرام (القدرات) وتعيش معه -

وليالها ..

وتلعب دور ممثلة ناشئة تعرف على محمود مسعود الذي يلقبه عبد النعم منبوي على شريط فيلم (ماسة) الدكتور سلامة (لخراج احمد السجاوي ..

وعلى شريط فيلم (لنا والعفراء والجدى) لخراج احمد لحنان وبطولة محيى اسماعيل واحمد السنباطى وهيام طهيه تشاهد سميرة في دور زوجة لرجل قوى للشخصية ولكنه صاحب بشفط مما يضطر الزوجة الى الاعتراف من خلال علاقة اثة شخص اخر ..

وتنقل سميرة دور شابة صغيرة السن لاجد لعب الا في احضان رجل عجوز في سن والدها او يزيد وذلك من خلال شريط فيلم (العجوز والحب) بكورة الاخراج السينمائي ليجي زكريا المخرج للتلفزيوني ويشارك في الفيلم ايضا مصطفى فهمي ..

وتراها على شريط فيلم جديد مع عادل امام بعنوان (التكاثر) وشريط فيلم (سباق الموت) مع عفاف شعيب وحسن الشربيني وهو من اخراج على خليل ..

وحلفت المسلسل للتلفزيوني (تاس مودن) ..

شريط بنفس المكتبة ؟

اعتقد انها مكتبة بكميات متواضعة واعتقد انه يفتي ١٨٠ شريطا بالمكتبة ..

في دور سيدة المجتمع التي تقع في غرام (القدرات) وتعيش معه -

وليالها ..

وتلعب دور ممثلة ناشئة تعرف على محمود مسعود الذي يلقبه عبد النعم منبوي على شريط فيلم (ماسة) الدكتور سلامة (لخراج احمد السجاوي ..

وعلى شريط فيلم (لنا والعفراء والجدى) لخراج احمد لحنان وبطولة محيى اسماعيل واحمد السنباطى وهيام طهيه تشاهد سميرة في دور زوجة لرجل قوى للشخصية ولكنه صاحب بشفط مما يضطر الزوجة الى الاعتراف من خلال علاقة اثة شخص اخر ..

وتنقل سميرة دور شابة صغيرة السن لاجد لعب الا في احضان رجل عجوز في سن والدها او يزيد وذلك من خلال شريط فيلم (العجوز والحب) بكورة الاخراج السينمائي ليجي زكريا المخرج للتلفزيوني ويشارك في الفيلم ايضا مصطفى فهمي ..

وتراها على شريط فيلم جديد مع عادل امام بعنوان (التكاثر) وشريط فيلم (سباق الموت) مع عفاف شعيب وحسن الشربيني وهو من اخراج على خليل ..

وحلفت المسلسل للتلفزيوني (تاس مودن) ..

شريط بنفس المكتبة ؟

اعتقد انها مكتبة بكميات متواضعة واعتقد انه يفتي ١٨٠ شريطا بالمكتبة ..

في دور سيدة المجتمع التي تقع في غرام (القدرات) وتعيش معه -

وليالها ..

وتلعب دور ممثلة ناشئة تعرف على محمود مسعود الذي يلقبه عبد النعم منبوي على شريط فيلم (ماسة) الدكتور سلامة (لخراج احمد السجاوي ..

وعلى شريط فيلم (لنا والعفراء والجدى) لخراج احمد لحنان وبطولة محيى اسماعيل واحمد السنباطى وهيام طهيه تشاهد سميرة في دور زوجة لرجل قوى للشخصية ولكنه صاحب بشفط مما يضطر الزوجة الى الاعتراف من خلال علاقة اثة شخص اخر ..

وتنقل سميرة دور شابة صغيرة السن لاجد لعب الا في احضان رجل عجوز في سن والدها او يزيد وذلك من خلال شريط فيلم (العجوز والحب) بكورة الاخراج السينمائي ليجي زكريا المخرج للتلفزيوني ويشارك في الفيلم ايضا مصطفى فهمي ..

وتراها على شريط فيلم جديد مع عادل امام بعنوان (التكاثر) وشريط فيلم (سباق الموت) مع عفاف شعيب وحسن الشربيني وهو من اخراج على خليل ..

وحلفت المسلسل للتلفزيوني (تاس مودن) ..

شريط بنفس المكتبة ؟

اعتقد انها مكتبة بكميات متواضعة واعتقد انه يفتي ١٨٠ شريطا بالمكتبة ..

في دور سيدة المجتمع التي تقع في غرام (القدرات) وتعيش معه -

وليالها ..

وتلعب دور ممثلة ناشئة تعرف على محمود مسعود الذي يلقبه عبد النعم منبوي على شريط فيلم (ماسة) الدكتور سلامة (لخراج احمد السجاوي ..

وعلى شريط فيلم (لنا والعفراء والجدى) لخراج احمد لحنان وبطولة محيى اسماعيل واحمد السنباطى وهيام طهيه تشاهد سميرة في دور زوجة لرجل قوى للشخصية ولكنه صاحب بشفط مما يضطر الزوجة الى الاعتراف من خلال علاقة اثة شخص اخر ..

وتنقل سميرة دور شابة صغيرة السن لاجد لعب الا في احضان رجل عجوز في سن والدها او يزيد وذلك من خلال شريط فيلم (العجوز والحب) بكورة الاخراج السينمائي ليجي زكريا المخرج للتلفزيوني ويشارك في الفيلم ايضا مصطفى فهمي ..



ليلى علوى

كثيرة جدا ومنها : ملك في الالاب

اللة القبط عا فاطمة .. سلام

ياصاحب .. ارجو ان اعطني هذا

الدواء .. الى جانب معظم افلام

عبد الحليم ..

وتصيب تمنيت من الافلام القديمة

عندى الشرطة لحد لا بأس من

افلام .. حقى ولىلى مرد وسعاد

حسنى ودان حمامة ومن اجهل الى

قضى .. غير .. غزل النبات .. صغيرة

على لحد .. دعاء الكروان ..

.. وسجرات ..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

..

والذين ومنهم التخطيط لصرى
وكلية الهندسة التطبيقية والعلوم
الجميلة قسم عمارة والاقتصاد
التمويلي
ثالثاً : الحصول على الترتيب العامة
بالمسحيا العلمي والادبي في كليات
الطب والحقول والتجارة والاقتصاد
والعلوم السياسية والتجارة والفارة
الاصول والمقدمات الجميلة والقرينة
الفنية والموسيقية والرياضة والفنية
الاقتصادية والاثار والاحام والامن
وإدارة العلوم والسياسة والفرانك
وبعضية الترتيب الفنية والدراسات
الفنية
رابعاً : كما ان هناك شروها
افضلها للاتحاد وكليات الحقوق حيث
يشترط ان يكون الطالب قد درس
كما يشترط تلبية الانسان الحصول
على 70 ٪ على الاقل من التهيئة
النفسية لانه لفة من اللغات الثلاث
على هذه
وكلية التربية الفنية وبمعية
التربية الفنية يشترط التناجح في
الاجابات الفدرات في مادة رسم للفن
ثاني وقد مع طالاب الالمن
ويشترط تلبية التربية الموسيقية
اجابات اختبار الفدرات الموسيقية
على وفوق
والطالبي للفن الجميلة بالمقاهة
الاجابات القسم لعمارة اجابات
اجابات السارة والامن واجابات
لتحان رسم الفنون مع الطالاب

